



**« JE SUIS D'ABORD UN  
ENFANT »**

**COUSIN Anne-lise, Psychologue clinicienne, ERRSPP  
Eiréné, CHRU Lille**

**PIETTE Véronique, Educatrice de Jeunes Enfants,  
Neurochirurgie Pédiatrique, CHRU Lille**

# QU'EST-CE QU'UN ENFANT?



# GÉNÉRALITÉS

- Etymologie de enfant :

- Du latin *infans* (*in*, privatif et *fari*, parler)

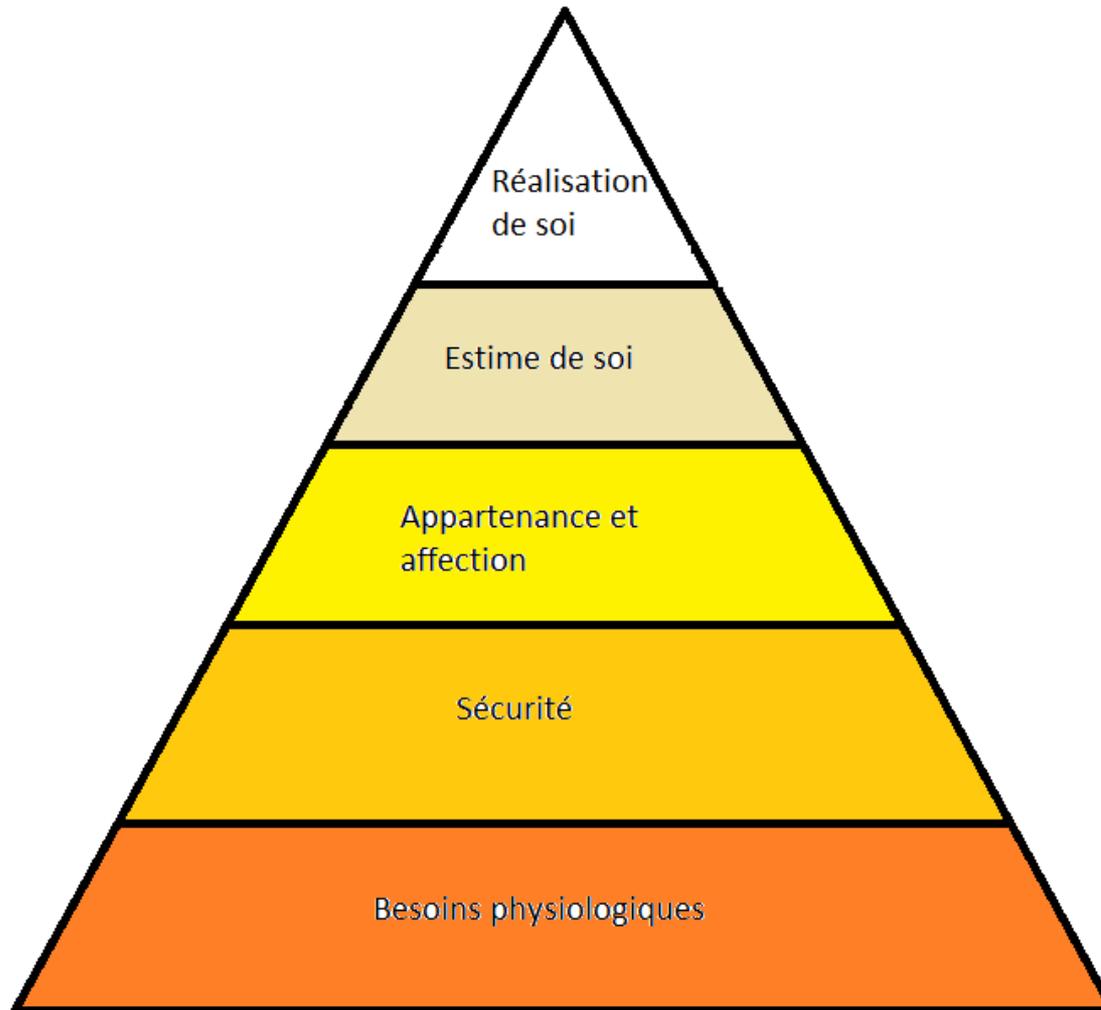
Soit « *celui qui ne parle pas* »

- Du grec *phémi*, « qui ne sait manifester sa pensée par la parole »: dans mon for intérieur

Enfance: phase de développement et d'apprentissage nécessitant la bienveillance de l'entourage



# PYRAMIDE DES BESOINS DE MASLOW



## *JE SUIS D'ABORD UN ENFANT...*

- Que vient faire la maladie?
  - Effraction dans la réalité de l'enfance
  - Equilibre et quotidien bouleversés
- Retentissement double (réactions propres à l'enfant, réactions de la famille)
- Temporalité qui s'en trouve changée
- Rester un enfant vivant jusqu'au bout



## ... AVEC AUSSI DES ANGOISSES

- De séparation
- Perspective douloureuse de diverses techniques médicales
- Du corps médicalisé  
*« je suis sur, tu te rends pas compte, il y en avait partout, comme au salon de l'agriculture »*
- De l'inconnu



**MES BESOINS QUAND JE SUIS MALADE?**  
**HUMMMM JE NE SAIS PAS...**



# 1. BESOIN D'INFORMATION

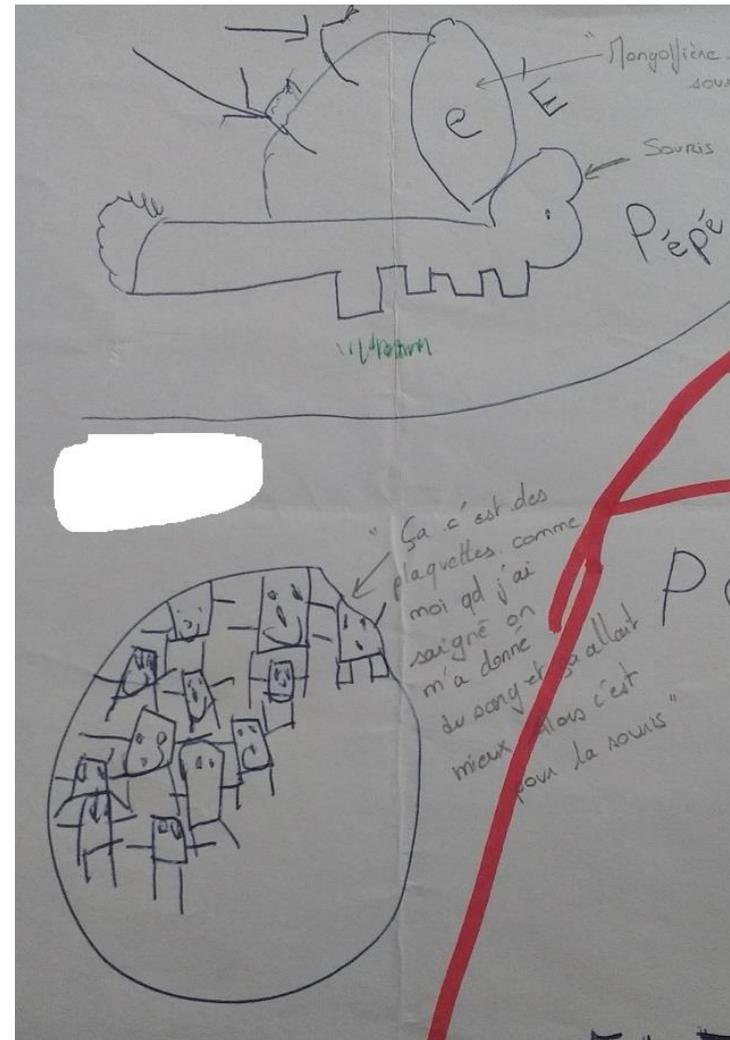
- Eviter la peur et l'angoisse
  - Rassurer
- Comprendre ce qu'il vit
  - Mettre des mots
- De quoi doit-il être informé? Jusqu'où aller?
- Rôle du personnel soignant?
  - Exemple d'Antoine



## 2. BESOIN DE PARTICIPATION ET DE COMMUNICATION

- Communication particulière  
→ s'adapter
- Le dessin
- Le jeu
- Le verbal
- Le non verbal

Exemple de Benoit.  
Exemple de Jérôme.



# JE VOUDRAI AUSSI PARTICIPER...

- Implication de l'enfant dans ce qu'il peut comprendre
  - Besoin de savoir ce qui le concerne, au risque d'amener d'autres angoisses
  - Besoin que l'on s'adresse à lui, que l'on s'intéresse à son monde pour intégrer la maladie à celui-ci
- Question d'une vérité à lui dire

- Exemple de Thibaut.

*« non mais quand même on pourrait me le dire, je vois bien qu'il y a quelque chose. De toutes façons, je le sais ».*

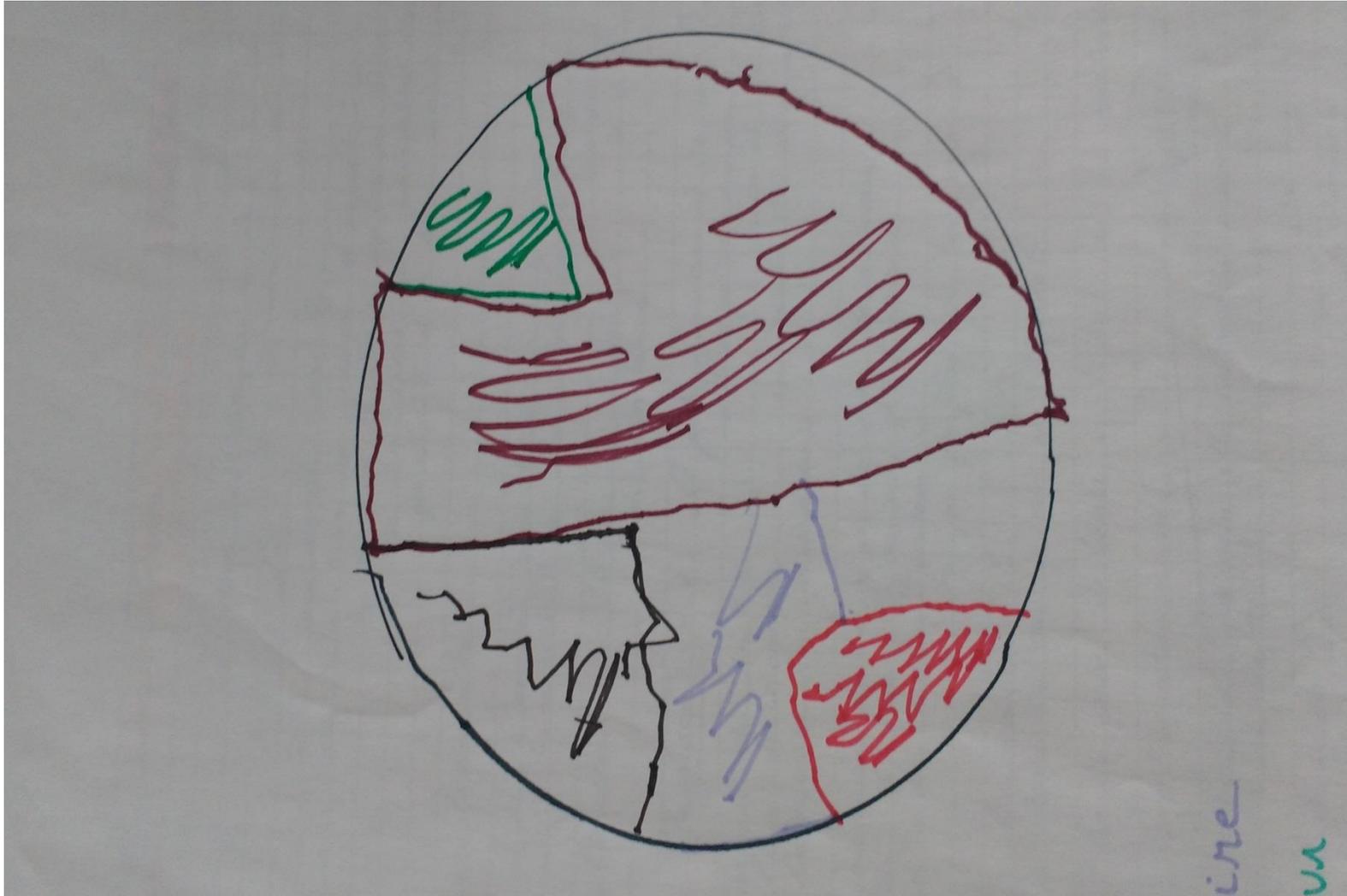


# JE VOUDRAI AUSSI DIRE MES ÉMOTIONS...

- Angoisses
- Expression de mécanismes de défense
- Mettre des mots sur ses représentations
  - « *tu penses que c'est comme si c'était une mauvaise bête?* »
- Accueillir ses questions et légitimer
  - « *j'en ai marre, je veux que ça s'arrête* »
- Projection sur un futur improbable



# CHLOÉ



### 3. BESOIN D'ACTIVITÉS, DE PRÉSERVER L'IMAGINAIRE

- Enfant malade: un patient (impatient)
- Le jeu et l'imaginaire permettent:
  - De se divertir
  - D'être acteur
  - De se repérer
  - De créer un lien
  - De s'exprimer

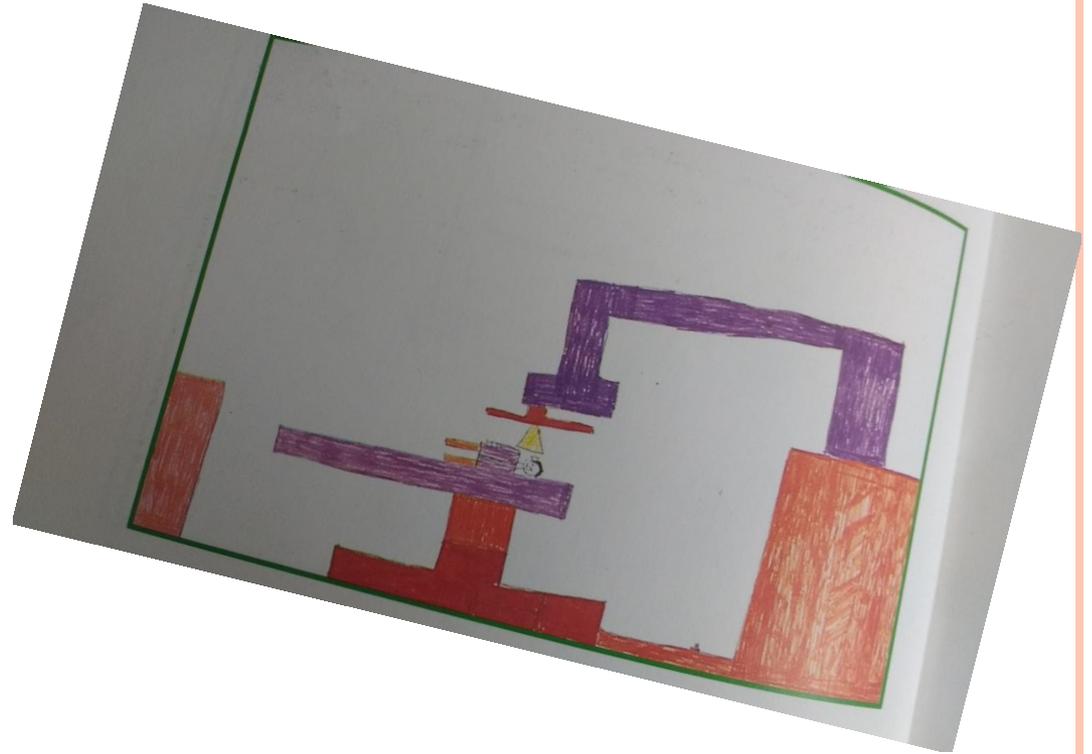


- De s'autonomiser
- De comprendre
- De se projeter



## 4. BESOIN DE SÉCURITÉ

- Sécurité médicale
  - Gestion de la douleur
  - Adaptation et explication
- Sécurité affective
  - Milieu stable, rassurant et confiant
  - Présence des parents
  - Se sentir aimé
  - Présence de cadre et de limites
  - Attachement



## 5. BESOIN FAMILIAL

- Un parent:
  - Un repère
  - Un référentiel avec l'extérieur
  - Un ancrage
  
- Un frère, une sœur:
  - Un compagnon de jeu
  - Un lien particulier
  - Une identification



## 6. BESOIN DE RECONNAISSANCE ET DE RESPECT DE L'INTÉGRITÉ

- Etre reconnu comme un enfant à part entière

MAIS

- Etre reconnu dans sa maladie

→ Bénéfice de cette reconnaissance?

- Intégrité physique

→ Corps en souffrance

→ Corps parfois inconnu

→ Corps à réinvestir





# 7. UNE TEMPORALITÉ PAS COMME LES AUTRES...

- « Ici et maintenant »  
→ Rester ancré dans la réalité présente

Exemple de Benoit.

« *Combien de dodo je te vois?* »

Exemple de R.

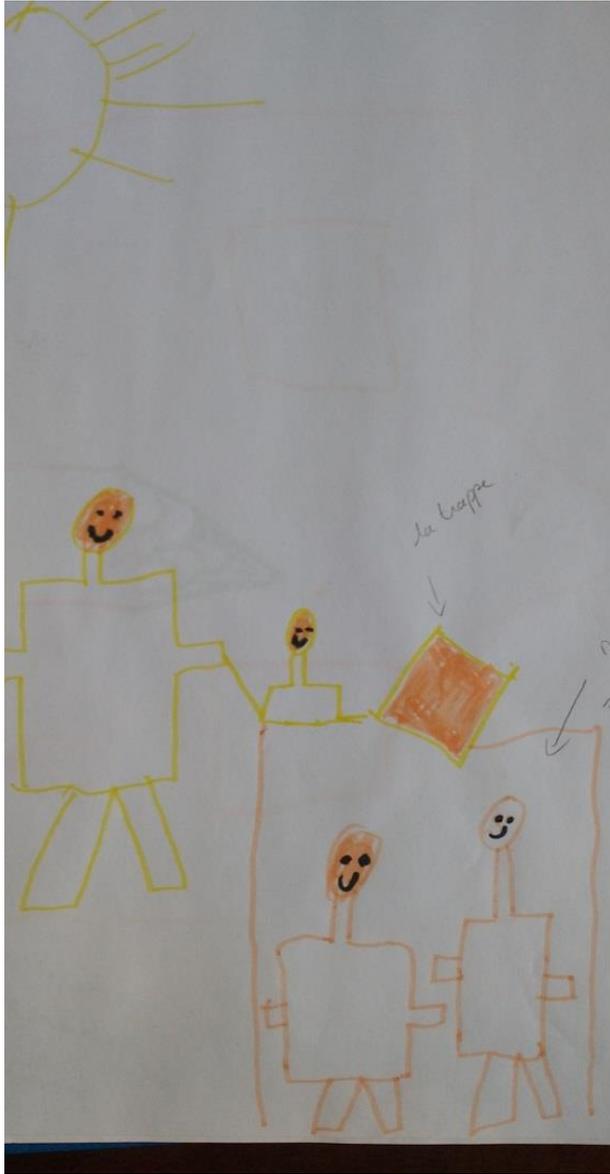
- Différence de l'adolescence
  - Projection
  - Repères différents



# DISCOURS SUR LA MALADIE ET LA MORT

- Avant 3 ans: ne comprend pas le concept de mort  
Angoisse d'une séparation
- Entre 3 et 6 ans: Mort perçue comme qqch de réversible et de particulier. Présence de la pensée magique  
Peur de l'abandon
- Entre 6 et 10 ans: Mort comme irréversible,  
Possible sentiment de culpabilité croyant qu'il a été puni
- Après 10 ans: caractère irréversible et universel
- Adolescence: Projection dans le futur: conscience du deuil à faire de sa propre existence





## 8. L'AUTHENTICITÉ DE L'ENFANT...

- Autour de sujet que nous craignons

« *quand je serai mort, je serai plus malade* »

« *pour moi c'est pas compliqué, mais je sais que pour vous c'est compliqué* »

In Et les mistrals gagnants

- « *Toi je t'aime bien, toi je t'aime moins* »

- « *Feu rouge, ça veut dire Non!* »

- « *Je trouve quand même que tu es mieux sans tes lunettes* »



## ET DONC...

*« ...Un enfant,  
C'est le dernier poète  
D'un monde qui s'entête  
A vouloir devenir grand  
Et ça demande si les nuages ont des ailes  
Et ça s'inquiète d'une neige tombée  
Et ça s'endort de l'or sous les paupières  
Et ça doute qu'il n'y a plus de fées  
... »*

J. BREL Un enfant



MERCI DE VOTRE ATTENTION

